Рекомендуемая цена: 499 р.

СОБЕРИТЕ ВАЗ-2101

«Жигули»

ВСЯ ИСТОРИЯ САМОЙ ЛЮБИМОЙ СОВЕТСКОЙ МАШИНЫ

СБОРКА МОДЕЛИ

№ 41

ПРИБОРЫ ОСВЕЩЕНИЯ И СВЕТОВОЙ СИГНАЛИЗАЦИИ

МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ В МАСШТАБЕ 1:8

ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

ISSN 2618-7248

00041

9 772618 724302

hachette

16+ КОЛЛЕКЦИЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

КУПИТЕ ВСЕ ВЫПУСКИ И СОБЕРИТЕ МОДЕЛЬ ВАЗ-2101

Соберите ВАЗ-2101 «Жигули» 16+
Выпуск 41, 2019

РОССИЯ
Учредитель: ООО «Бауэр Медиа»
Главный редактор: Фрид Мария Александровна
Адрес учредителя, редакции: 127015, г. Москва, ул. Вятская, 49, стр. 2
Издатель: ООО «Ашет Коллекция»
Адрес издателя:
127015, Москва, ул. Вятская, д. 49, стр. 2
Адрес для писем: 127220, Москва, а/я 40
Отдел обслуживания клиентов:
8 – 800 – 200 – 72 – 12
По техническим вопросам обращайтесь по адресу:
info@hachette-kollektsia.ru
Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство ПИ № ФС 77 – 70621 от 03.08.2017 г.
Распространение: ООО «ТДС»
E-mail: tds@bauermedia.ru

БЕЛАРУСЬ
Импортер в Беларусь: ООО «Росчерк», г. Минск, ул. Сурганова, 57 Б, офис 123.
Тел.+ 375-17-331-94-27 (41).

КАЗАХСТАН
Распространение: ТОО «КазПресс»
Республика Казахстан, г. Алматы
Тел.: (+7 727) 250-21-64

УКРАИНА
Учредитель и издатель:
ООО «Ашетт Коллексьон Україна»
Юридический адрес:
ул. Шелковичная, д. 42-44, оф. 15 В
г. Киев, 01601
Распространение:
ООО «Эдипресс Украина»
ул. Димитрова, 5, корп. 10а,
г. Киев, 03680
тел.: (+380 44) 498-98-83

Отпечатано в типографии:
LSC COMMUNICATIONS
Ul. Bema 2 C
27200 Starachowice
POLAND

Тираж: 8 500 экз.
Цена: 499 р.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.
Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.
Периодическое издание.

В каждом номере журнала часть модели и инструкция по сборке. Не продавать отдельно. Коллекция для взрослых. Содержит мелкие детали. Режущие края. Модель для сборки. Продукт предназначен для конструкторов-моделистов, не является игрушкой. Фотографии не служат для точного описания товара.

© 2019 Hachette Collections, France
© 2019 Ашет Коллекция
© 2019 Ашетт Коллексьон Україна

Воспроизведение материалов в любом виде, полностью или частями, запрещено.
Все права защищены.

Подписано в печать: 21.03.2019
Дата выхода в свет: 13.06.2019

Фотографии и иллюстрации:
Стр. 6, 8 (вверху), 9 (внизу), 11(внизу) © Фотобанк Лори;
Стр. 7 (вверху), 8 (внизу), 9 (вверху), 10, 11 (вверху) © TASS;
Стр. 7 (в середине) © частная коллекция;
Стр. 7 (внизу) © РИА Новости.

ВАЗ-2101 «Жигули»

СБОРКА МОДЕЛИ 3

Монтаж деталей колеса

«ЖИГУЛИ»: КУЛЬТОВАЯ МАРКА 6

Приборы освещения и световой сигнализации

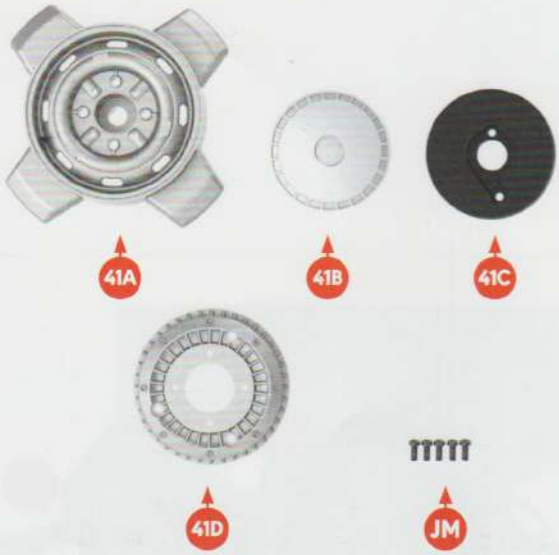
МИРОВАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ 9

Представительский автомобиль ГАЗ-13 «Чайка»

Узнайте больше о коллекции на сайте:
www.vaz2101-collection.ru

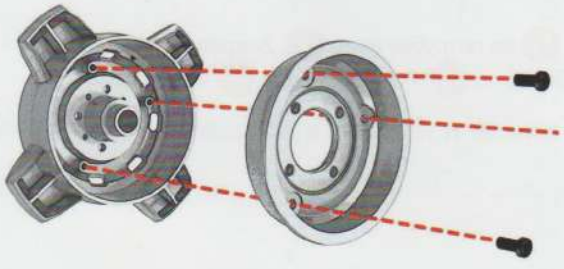
Монтаж деталей колеса

Начните монтировать правое заднее колесо вашей модели из деталей, полученных с этим номером.

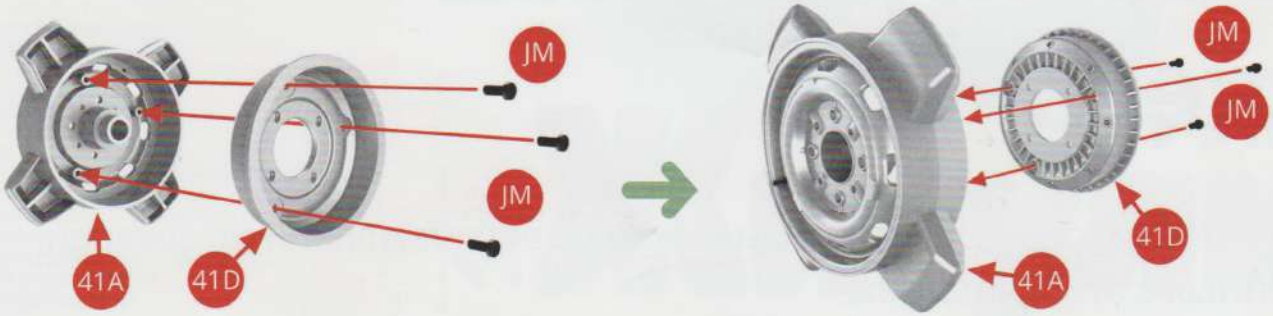


- 41A Наружный колесный диск
- 41B Декоративный колпак
- 41C Щит
- 41D Тормозной барабан
- JM Винт M1,7 × 4 мм (5 шт.)

Схемы сборки

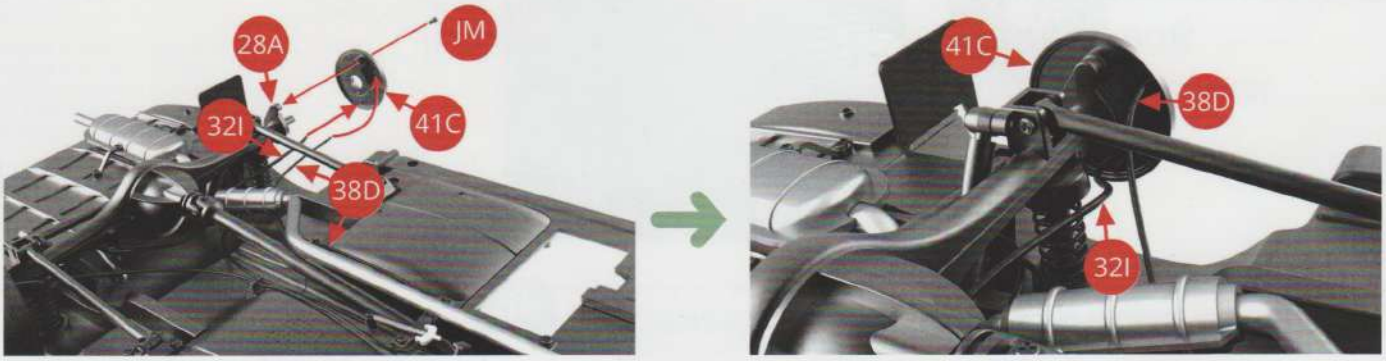


1



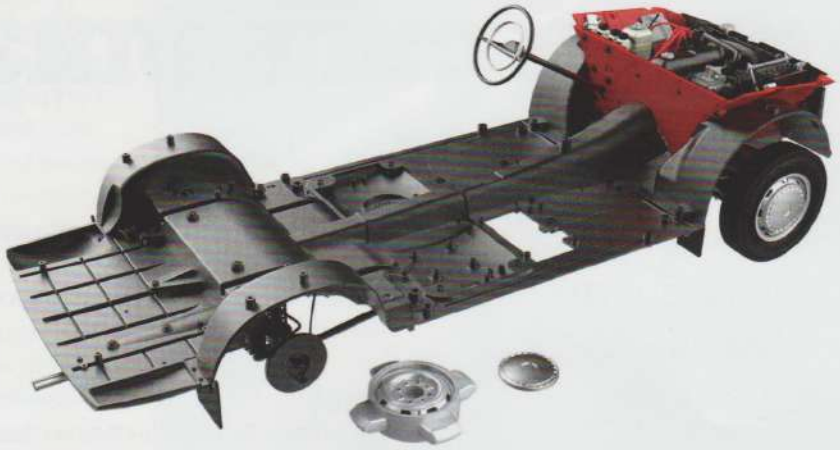
Соедините наружный колесный диск 41A с тормозным барабаном 41D и скрепите тремя винтами JM.

2



Закрепите свободный конец правой трубки подачи тормозной жидкости 32I на патрубке щита 41C. Закрепите свободный конец правого заднего троса ручного тормоза 38D на свободном патрубке щита 41C. Установите щит 41C на ось балки заднего моста 28A и закрепите его винтом JM.

Вид узлов после сборки



Отложите оставшиеся детали и винты для последующих этапов сборки.

Приборы освещения и световой сигнализации

Для обеспечения удобства управления и безопасности движения автомобиль ВАЗ-2101 оборудован внешними устройствами освещения дороги, обозначения габаритов и световой сигнализации о торможении и повороте.

К приборам внешнего освещения относятся фары, передние габаритные фонари, задние фонари, боковые указатели (повторители) поворота и фонарь освещения номерного знака.

Фары

На автомобиле установлены две фары ФГ-140 дальнего и ближнего света, соответствующие международным нормам освещения дорог автомобилем – «европейский луч» с несимметричным пучком ближнего света. Применение этих фар обеспечивало соблюдение одного из основных правил движения по улицам и дорогам СССР, согласно которому при встречном движении в темное время суток свет фар должен переключаться с дальнего на ближний. При этом для безопасности движения луч ближнего света фар не должен ослеплять водителя встречного автомобиля.

Передние фары ВАЗ-2101 работали в двух режимах – дальнего и ближнего света, причем ближний свет был несимметричным, чтобы не ослеплять водителя встречного транспорта.

Фара ФГ-140 состоит из корпуса и оптического элемента. Корпус отштампован из низкоуглеродистой листовой стали толщиной 0,8 мм. С целью антикоррозийной защиты корпус изготовлен из оцинкованной стали и подвергнут фосфатированию. Ободок корпуса хромируется. Все стальные детали фары имеют антикоррозийное покрытие. Корпус фары крепится в посадочном гнезде передка кузова на четырех самонарезающихся болтах и защищает оптический элемент фары от пыли и грязи. Неразборный оптический элемент монтируется в корпусе при помощи установочного кольца – держателя оптического элемента – и закрепляется винтами. Установочное кольцо в корпусе подвешивается (внизу, сбоку) на одной пружине, кронштейн которой приклепан к корпусу. Оптический элемент фары состоит из рефлектора и завальцованного или приклеенного стеклянного рассеивателя, представляющего собой неразборную конструкцию, внутри которой с торца рефлектора установлена электрическая двухнитевая лампа с патроном и электропроводкой.

Для работы на гигантской территории ВАЗа использовались велосипеды, грузовые электрокары, легковые автомобили, а также специальные машины по уборке цехов. 1972 год.

Фары ФГ-140, которые устанавливались на автомобиле ВАЗ-2101.

Легковой автомобиль ВАЗ-21011. 1975 год.

Другой вариант

На автомобилях ВАЗ-21011 и ВАЗ-21013 установлены фары ФГ-140Б, в нижней части оптического элемента которых размещена лампа габаритного света. На автомобилях ВАЗ-2101 и ВАЗ-2102 ближний и дальний свет фар включается переключателем, расположенным на рулевой колонке. На автомобилях ВАЗ-21011 и ВАЗ-21013 ближний и дальний свет фар включается с помощью вспомогательного реле.

Стальной рефлектор имеет форму параболоида, который концентрирует отраженные лучи света в пучок, направляя их вдоль своей оси, если нить лампы находится в его фокусе. Для создания зеркальной поверхности отражающая поверхность рефлектора покрыта лаком, а затем тонким слоем алюминия. Такое покрытие отражает до 90 % падающего на него света. Рассеиватель выполнен из бесцветного прозрачного стекла. Его наружная поверхность гладкая, а на внутренней имеется сложная система призм, которые сильнее рассеивают свет в горизонтальном направлении, чем в вертикальном. Поэтому, если направить пучок дальнего света на стенку, то пятно света будет иметь форму эллипса. Такое рассеивание света обеспечивает лучшее освещение дороги перед автомобилем и у обочины. Рассеиватель, кроме того, защищает рефлектор от попадания воды, грязи и пыли. С тыльной стороны в оптический элемент вставляется двухнитевая лампа мощностью 45+40 Вт дальнего и ближнего света. Нить дальнего света находится в фокусе рефлектора, поэтому лучи дальнего света концентрируются в узкий пучок, направленный почти параллельно дороге и хорошо освещающий ее на максимальном расстоянии от автомобиля. Нить ближнего света выведена вперед из фокуса рефлектора и закрывается снизу специальным металлическим экраном, чтобы ограничить распространение света вверх.

Подфарники и фонари

Подфарники обозначают габариты автомобиля, используются в качестве передних указателей поворота и включаются вместо фар при движении по хорошо освещенным улицам.

Инженер-испытатель, главный инструктор ВАЗа Михаил Фесин (слева) и водитель-испытатель Виктор Золотухин во время лабораторных испытаний. Тольятти. 1 февраля 1983 года.

Фара, подфарник и боковой указатель поворота ВАЗ-2101.

Они подразделяются на правые ПФ-140-П и левые ПФ-140-Л. Корпус подфарника отлит из цинкового сплава. Наружная декоративная поверхность его рамки отполирована, внутренняя поверхность корпуса между рамкой и приливом для установки патрона электрической лампы хромирована. Она имеет параболическую форму и является зеркалом рефлектора, отражающего свет лампы. Электрическая лампа имеет две нити: 5 Вт для обозначения габарита и 21 Вт для сигнализации о повороте автомобиля.

Бесцветный рассеиватель выполнен из пластмассы, он устанавливается в корпусе на резиновой прокладке и крепится к нему двумя винтами. Для смены лампы рассеиватель снимается.

Задние фонари, обозначающие габариты автомобиля, используются в качестве задних указателей поворота, а также сигнализируют о торможении автомобиля (стоп-сигналы). Они подразделяются на правые ФП-140-П и левые ФП-140-Л. Корпус заднего фонаря отлит из цинкового сплава, наружная декоративная поверхность отполирована, а внутренняя разделена перегородкой на два отсека. Рефлекторы ламп имеют параболическую форму и хромированы. Лампа двухнитевая: нить на 5 Вт обозначает габариты, а нить на 21 Вт сигнализирует о торможении. Отсек этой лампы закрывается пластмассовым рассеивателем рубинового цвета. Однонитевая лампа мощностью 21 Вт сигнализирует о повороте. Отсек этой лампы закрывается пластмассовым рассеивателем оранжевого цвета.

Представительский автомобиль ГАЗ-13 «Чайка»

«Чайка» – автомобиль хорошо известный в России. Достаточно сказать, что многие совершили свою первую поездку на «Чайке» в один из важнейших дней своей жизни – день свадьбы.
Но создавался этот автомобиль отнюдь не для обслуживания молодоженов.

Салон автомобиля ГАЗ-13 «Чайка».

Автомобиль ГАЗ-13 «Чайка», как и его предшественник ЗИМ (ГАЗ-12), относился к представительскому классу. В советских условиях это означало, что машина предназначалась для перевозки партийных и государственных чиновников.

Особенности конструкции

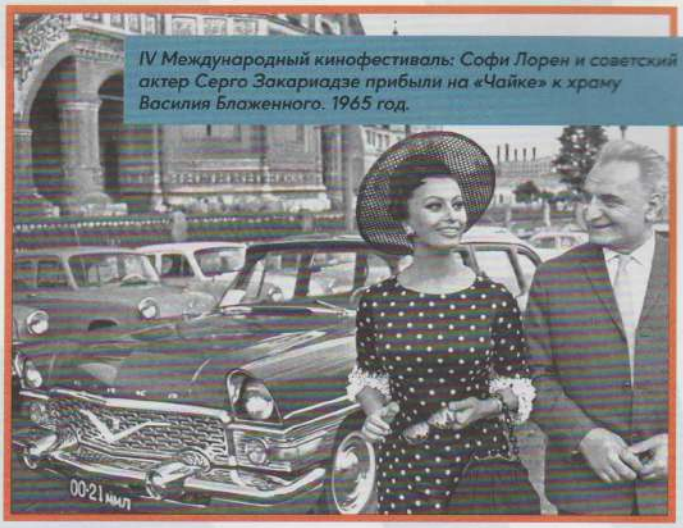
В конструкции «Чайки» было использовано немало инновационных решений. Так, например, спроектированный специально для этого автомобиля V-образный 8-цилиндровый двигатель имел алюминиевые детали: блок цилиндров, головки, впускной коллектор и поршни. Для того времени это было редчайшее техническое решение. Достаточно сказать, что американцы доросли до него только в 1960-е годы. В блоке с двигателем «Чайки» работала полностью автоматическая гидромеханическая коробка передач.

Впервые на ГАЗовском автомобиле использовались четырехкамерный карбюратор, гидроусилитель

Вид спереди автомобиля ГАЗ-13 «Чайка».

рулевого управления, вакуумный усилитель тормозов, электрические стеклоподъемники, радиоприемник с автопоиском и антенной с электроприводом.

Также, в отличие от имевшего несущий кузов ЗИМа, конструкторы «Чайки» использовали весьма оригинальную для того времени конструкцию – отдельную раму Х-образной формы, облегченную по сравнению с традиционной лонжеронной. Кузов крепился к ней в 16 точках через виброизолирующие резиновые прокладки. В результате кузов являлся, по сути, полунесущим – его силовые элементы, такие как короба порогов, также участвовали в восприятии нагрузок наряду с самой рамой, благодаря чему достигалось существенное облегчение конструкции в целом. Для более крупной и тяжелой, чем ЗИМ, «Чайки» это имело существенное значение.



IV Международный кинофестиваль: Софи Лорен и советский актер Серго Закариадзе прибыли на «Чайке» к храму Василия Блаженного. 1965 год.

Собирательный образ

Существует распространенное мнение, что «Чайка» (как, впрочем, и многие другие отечественные автомобили) скопирована с иностранного прототипа, наиболее часто при этом упоминается «Паккард». Но это не совсем верно. Действительно, отечественные специалисты пристально следили за новинками мирового автопрома и в ряде случаев имели возможность с ними ознакомиться. С этой целью практиковалась закупка одиночных образцов зарубежных автомобилей. Однако именно поэтому найти сходство «Чайки» с конкретной иностранной моделью невозможно, это скорее своего рода собирательный образ. Например, характерные козырьки над фарами имелись не только на «паккардах», но и на «линкольнах», «плимутах» и др.

Но ведь и иностранные автопроизводители следили за новинками своих конкурентов. Стоит ли удивляться, что автомобили одного периода, но разных фирм так похожи друг на друга! И вроде бы машины не скопированы, но у всех есть что-то общее. И «Чайка» совсем не выглядит в этой компании белой вороной.

ГАЗ-13 «Чайка» въезжает в Центральный парк культуры и отдыха в Москве. 1963 год.

«Чайка» в кино

Несколько машин «Чайка» были приспособлены для киносъемок. Два таких автомобиля использовались на Мосфильме. Выбор «Чайки» в качестве кинооператорского автомобиля был неслучаен. Дело в том, что ее плавный ход весьма подходил для качественной съемки во время движения.

Что же касается «паккарда», причем не конкретной модели, а скорее всей продукции фирмы, то ее влияние угадывается в панели приборов, хоть и сильно отличающейся по компоновке, но имеющей характерную золотистую отделку и перчаточный ящик по центру. Также похожи передние сигналы поворота и бампер с не менее характерными клыками - «пулями». В целом же можно сказать, что «Чайка» была создана под влиянием американского стиля, как и многие зарубежные автомобили представительского класса тех лет.

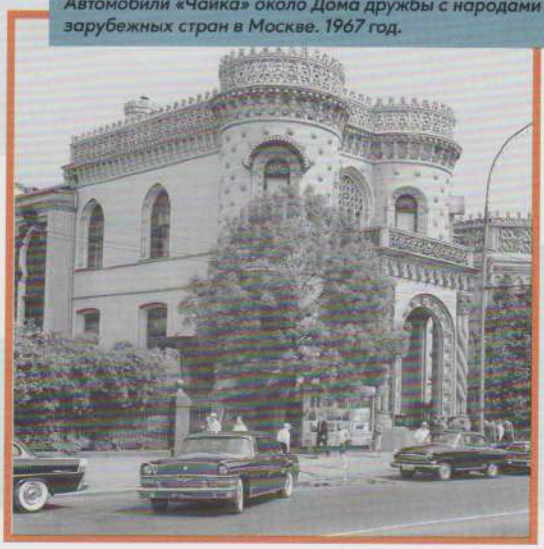
Стенд с автомобилем ГАЗ-13 «Чайка» в советском павильоне на Всемирной выставке в Брюсселе. 1958 год.

Престижный советский автомобиль

Серийное производство автомобиля ГАЗ-13 «Чайка» официально началось 16 января 1959 года, а завершилось в апреле 1981 года. Всего было изготовлено 3189 экземпляров.

«Чайки» использовались в качестве персонального транспорта высшей номенклатуры (преимущественно министров и первых секретарей обкомов), который полагался им как составная часть «пакета» привилегий. Служили они также в советских посольствах за границей и в диппредставительствах других стран в СССР. Седаны и кабриолеты «Чайка» использовались на парадах, подавались при встречах иностранных лидеров, видных деятелей и героев, применялись в качестве машин сопровождения.

Автомобили «Чайка» около Дома дружбы с народами зарубежных стран в Москве. 1967 год.



В крупных городах «Чайку» могли заказать все желающие для использования в качестве свадебного лимузина. Правда, заказ свадебной «Чайки» был делом трудным. Так, например, в середине 1980-х годов для этой цели в Москве использовалось шесть машин. Заказ нужно было оформлять практически одновременно с подачей заявления в ЗАГС, за 3 месяца до свадьбы.

В наше время в свадебном бизнесе используется основная масса сохранившихся «Чаек». Как правило, эти автомобили уже полностью переделаны, а аутентичные экземпляры сохранились только в частных коллекциях и музеях по всему миру.

Автомобиль ГАЗ-13 «Чайка». 2013 год.

В НОМЕРЕ 42

- СБОРКА КОЛЕСА
- «СЕЙЧЕНТО» ЗНАЧИТ «ШЕСТЬСОТ»

ДЕТАЛИ НОМЕРА:

- ШИНА
- ШАЙБА
- ВИНТЫ

ООО «Ашет Коллекция». Юридический адрес: 127015, г. Москва, ул. Вятская, д. 49, стр. 2. © 2019 Ашет Коллекция. © 2019 Hachette Collections. Коллекция предназначена для взрослых. Модель для сборки. Фотографии не служат для точного описания товара. ИЗГОТОВЛЕНО ПО ЛИЦЕНЗИИ ПАО «АВТОВАЗ».

В КИОСКАХ УЖЕ ЧЕРЕЗ НЕДЕЛЮ!